

MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

JUSTIFICACIÓN DE LA MEDIDA

El departamento de Cultura Clásica, dada la situación actual provocada por la alarma sanitaria causada por el virus COVID 19 y siguiendo las instrucciones remitidas por la Consejería de Educación y Cultura de Castilla-La Mancha, introduce en su Programación Didáctica del curso 2019-2020 algunas modificaciones en los siguientes apartados: metodología, contenidos, instrumentos y criterios de evaluación.

ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA

La variedad de las actividades propuestas garantizan la igualdad de oportunidades y se basan en la equidad y el equilibrio. Unas tareas irán encaminadas a reforzar y consolidar los aprendizajes de los dos primeros trimestres, otras a asimilar los escasos contenidos nuevos, mínimos y básicos, que se den. Se garantiza una cierta flexibilidad en su cumplimiento y se intentará no perjudicar a los alumnos más desfavorecidos.

Las tareas son muy diversas. Pueden ser esquemas, resúmenes y mapas conceptuales; comprensión de textos, búsqueda de información; presentaciones de todo tipo (escritas y orales); valoraciones personales razonadas sobre textos literarios, obras de arte, obras de teatro...; análisis y traducción de textos...

Los alumnos que tengan la asignatura pendiente y los que tengan la 1ª y 2ª evaluación suspensas, tendrán además otras actividades de recuperación.

ADAPTACIÓN DE CONTENIDOS

Solo se ampliarán los contenidos que no revistan una especial dificultad para los alumnos o sean básicos para el logro de las competencias.

- Cultura Clásica: podrán darse todos los contenidos ya que son asequibles.
- Griego y Latín, dejará de darse el bloque de lengua, que supone una gran complejidad para el alumno en una enseñanza no presencial (se explicará en videoconferencias de forma voluntaria a los alumnos de 1º BTO que quieran elegir esta materia en 2º BTO).
- Latín 2º BTO: Se insistirá en los contenidos que les permita enfrentarse a la prueba de EVAU.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación van a consistir fundamentalmente en:

- Tareas y trabajos que pueden ser semanales o quincenales (en algún curso serán diarios) a través de Delphos Papás, correo electrónico, Moodle o Classroom. Estas actividades tienen plazo.

- Asistencia a clases virtuales programadas y comunicadas (Cultura Clásica 3º ESO); si un alumno/a no puede, la comunicación se realiza a través de WhatsApp.
- Cuestionarios en Moodle o Classroom.
- Exámenes a través de videoconferencia (Griego y Latín en Bachillerato: asignatura pendiente y recuperación de la 1ª y 2ª evaluación)

El profesor de cada materia elegirá los más adecuados a su grupo y se lo comunicará a sus alumnos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN - CONVOCATORIA ORDINARIA

CULTURA CLÁSICA 2º ESO

- 1ª evaluación: 50 %
- 2ª evaluación: 50 %
- 3ª evaluación: hasta 1 punto, en función de la realización y grado de corrección de las tareas y cuestionarios hechos.

CULTURA CLÁSICA 3º ESO

- La calificación final se calculará una vez actualizadas las notas de las recuperaciones realizadas durante el último trimestre. Dicha calificación final se obtendrá a partir del promedio de las notas medias de la 1ª, 2ª y 3ª evaluación, siempre que sea superior al promedio obtenido de las medias de la 1ª y 2ª evaluación.
- En caso contrario, la calificación final sería la obtenida en este último promedio citado.

CULTURA CLÁSICA Y LATÍN 4º ESO

- 1ª evaluación: 50 %
- 2ª evaluación: 50 %
- 3ª evaluación: hasta 1 punto, en función de la realización y grado de corrección de las tareas.

GRIEGO Y LATÍN 1º Y 2º BTO

- 1ª evaluación: 40 %
- 2ª evaluación: 60 %
- 3ª evaluación: pueden subir hasta 1 punto su nota (en función de la realización y grado de corrección de las tareas y cuestionarios hechos en el tiempo fijado) los alumnos que aprobaron las dos primeras evaluaciones, durante el curso presencial.
- Recuperación de la 1ª y 2ª evaluación: Para aprobar, los alumnos deben:
 - Entregar bien hechas las tareas de recuperación (cultura, sintaxis y traducción), en la fecha acordada.
 - Aprobar el cuestionario de morfología (Moodle o Classroom)
 - Aprobar el examen a través de videoconferencia (sintaxis y traducción de oraciones)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN - MATERIAS PENDIENTES

CULTURA CLÁSICA EN SECUNDARIA

- Se respetará la calificación que tenía el alumno con el trabajo anterior del curso presencial.
- Entrega de un trabajo quien no lo haya hecho anteriormente.

LATÍN 1º BTO:

- Entregar bien hechas los ejercicios (análisis y traducción de oraciones).
- Aprobar el examen a través de videoconferencia (morfología, sintaxis, y raducción de oraciones)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN - CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

CULTURA CLÁSICA Y LATÍN SECUNDARIA

- Entrega de los trabajos suspensos o no presentados durante los dos primeros trimestres del curso. En 3º ESO se contempla la posibilidad de un examen presencial, siempre que se den las medidas de seguridad, autoprotección y distanciamiento social. Si o fuera posible, los alumnos se examinarían a través de un cuestionario en Moodle.

GRIEGO Y LATÍN 1º Y 2º BTO

- Entregar las actividades que se le propongan correctamente hechas y en las fechas señaladas.
- Aprobar un examen oral o escrito a través de videoconferencia (o escrito presencial si volviéramos a clase)